

臺中市新民高級中學

社會技巧教學活動設計表

教學日期	107/12/12、107/01/02		教學對象	高中自閉症學生		
教學領域	社會技巧		教學時間	2 節		
教學單元	讀心術		教學人數	1-2 人		
教學者	林家琪		教學形式	全班		
教學方法	講述法、問答法、觀察法					
參考資料	網路圖片、Youtube 影片					
教學教材	PPT、影片、班級公約、學習單、五卡情緒寶盒					
能力指標	社會技巧領域 2-3-1-4 能覺察別人談話中所隱含的話意（如：說「對不起」等禮貌的話） 2-3-1-5 能表達對他人情緒的理解（如：表現同理心） 2-4-1-4 能因應對話中隱含之意表現合宜的行為 2-4-1-5 能根據對方情緒選擇適當的處理方法					
學習困難	1. 難以讀懂他人表情的情緒：教師藉由人類表情圖片和情緒強弱進行比較，釐清學生對他人表情和情緒的感受。 2. 難以體會他人肢體動作的意義：教師透過影片呈現及問答，增加學生辨識他人肢體動作之能力。 3. 難以理解抽象的詞語及句子：透過說明和問答，讓學生理解「弦外之音」，再透過連連看、例句填空等確認學生之學習成效。					
標類別	教學目標		具體（行為）目標			
認知 主/副/輔	1-1 學生能了解表情符號及情緒。 1-2 學生能認識肢體動作的意義。 1-3 學生能理解抽象的詞語及句子。		1-1-1 學生能說出圖片人物的表情所代表的情緒。 1-1-2 學生能說出圖片人物表情的強烈程度。 1-2-1 學生能說出肢體動作的使用場合。 1-2-2 學生能說出互動時肢體動作的意義。 1-3-1 學生能說出或寫出抽象詞語的意思。 1-3-2 學生能說出抽象句子的意思。			
技能 主/副/輔	2-1 學生能分辨抽象詞語的相關意涵及應用。		2-1-1 學生能說出或指出抽象詞語的相關意涵。 2-1-2 學生能造出抽象詞語的句子。			
情意 主/副/輔	3-1 學生能體會他人表情及肢體動作所代表的感受。 3-2 學生能表達對他人表情及肢體動作的感受。		3-1-1 學生能說出或指出他人表情的感受為何。 3-1-2 學生能說出或指出他人肢體動作的感受為何。 3-2-1 學生能說出對他人表情所呈現的感受。 3-2-2 生能說出對他人肢體動作所呈現的感受。			
時間分配	教 學 重 點					
50 分鐘	第一節	了解「情緒表情包」、「肢體動作的互動解謎」等內容。				
50 分鐘	第二節	了解有其他意思的語詞及句子，能解讀話語中的「弦外之音」。				
教 學 過 程						
行為目標 號碼	教 學 活 動			教具	時間 (分)	評量 方式

【第一節課】 (50 分鐘)

	<p>壹、準備活動 (15 分鐘)</p> <p>一、班級經營</p> <p>(一) 上課公約</p> <p>(二) 增強系統：社會性增強。</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 以影片「情緒小故事」引導學生說出影片中人物的情緒為何。</p> <p>2. 詢問學生是否有與影片中人物類似的經驗或感受。</p> <p>三、複習之前課程</p> <p>1. 之前上過五卡情緒寶盒中的情緒卡，詢問學生還記得哪些情緒名詞。</p> <p>2. 說明人不僅會使用語言來表達情緒，更多的訊息來自於表情及肢體動作，因此了解他人的表情及肢體動作非常重要。</p>	<p>班級公約</p> <p>影片</p> <p>情緒卡</p>	<p>15</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>3</p>	<p>AC</p> <p>A</p> <p>A</p>
	<p>貳、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>一、情緒表情包</p> <p>1-1-1 1. 透過不同的照片，教師詢問學生這個表情是什麼情緒？</p> <p>1-1-2 2. 情緒比一比：請學生比較哪一張圖片的情緒最強烈以及原因為何。</p> <p>二、肢體語言</p> <p>1-2-1 (一) 肢體動作的使用場合</p> <p>1-2-2 (二) 肢體動作的互動解謎</p> <p>三、短片欣賞</p> <p>1. 播放六個聊天說話的技巧。</p> <p>2. 詢問學生問題：</p> <p>(1) 你對哪個技巧印象最深刻？為什麼？</p> <p>(2) 當你開始不耐煩或不想交談時，會出現什麼肢體動作或表情呢？</p> <p>四、牛刀小試</p> <p>3-1-1 依據不同圖片，說出圖中人物發生什麼事，他的感受為何。</p> <p>3-1-2</p>	<p>PPT</p> <p>PPT</p> <p>影片</p> <p>PPT</p>	<p>30</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>7</p> <p>3</p>	<p>AC</p> <p>AC</p> <p>AC</p> <p>AC</p> <p>AC</p>
	<p>參、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>一、教師歸納今日的課程內容，澄清上述活動中容易錯誤的概念，複習重要概念。</p> <p>二、請學生回家複習今天學過的內容。</p> <p>三、口頭稱讚表現良好的學生。</p>		<p>5</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p>	

【第二節課】 (50 分鐘)				
	壹、準備活動 (15 分鐘)		15	
	一、班級經營	班級公約	2	
	(一) 上課公約			
	(二) 增強系統：社會性增強。			
	二、複習之前課程		13	
3-1-1	1. 教師示範不同的表情及肢體動作，讓學生猜猜這是什麼情緒及意思。			AC
3-1-2				
3-2-1	2. 詢問學生看到各種表情及肢體動作，分別有何感受。			AC
3-2-2				
	貳、發展活動 (30 分鐘)	PPT	30	
	一、開場白		5	
	1. 教師說明今日的主題是「弦外之音，話中有話」。			
	2. 藉由 Q & A，說明有些專有名詞不能由字面上解釋，如「你說話別像隻刺蝟。」是指別太針對某個人，而非說對方才是真正的刺蝟。			A
	二、有其他意思的語詞	PPT、學習單	20	
1-3-1	1. 先詢問學生了解哪些言外之意的語詞。			A
	2. 教師說明這些語詞的意思，並請學生寫下來。			B
2-1-1	3. 牛刀小試(一)：連連看。			BC
2-1-1	4. 牛刀小試(二)：語詞填空。	PPT		BC
	三、有其他意思的句子		5	
1-3-2	1. 分別詢問學生這些句子是什麼意思。			A
	2. 教師說明這些句子。			
2-1-2	3. 詢問學生何時會使用這些句子。			A
	參、綜合活動 (5 分鐘)		5	
	一、教師歸納今日的課程內容，澄清上述活動中容易錯誤的概念，複習重要概念。		3	
	二、請學生回家複習今天學過的內容。		1	
	三、口頭稱讚表現良好的學生。		1	
評量方法及步驟	A：問答 B：實際操作 C：觀察 步驟：教師在問問題後，觀察學生回答及針對問題實際操作的狀況。			
行為管理/增強制度	1. 教師在進行教學過程中，若有學生有不專心或不適當的行為，應立即提醒、糾正。 2. 當學生在課堂上行為表現良好時，教師適時給予口頭讚美。 3. 當學生明確回答教師問題時，教師給予即時回饋。			
注意事項	1. 學生學習若有跟不上的情形，教師視情況調整教學內容。 2. 學生回答問題時，依學生的程度給予口語提示。			